PATVIRTINTA
Jonavos Janinos Miščiukaitės
meno mokyklos direktoriaus
2026 m. rugsėjo 2 d.
įsakymu Nr. V1-76

JONAVOS JANINOS MIŠČIUKAITĖS MENO MOKYKLOS 2026–2027 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS

I SKYRIUS
BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokyklos (toliau – Mokykla) 2026–2027 mokslo metų ugdymo planas (toliau – UP) reglamentuoja Formalųjį švietimą papildančio ugdymo (toliau – FŠPU) pradinio ir pagrindinio, Neformaliojo vaikų švietimo (toliau – NVŠ), Neformaliojo suaugusių švietimo (toliau – NSŠ), Tikslinio ugdymo (toliau – TU) programų įgyvendinimą ir ugdymo proceso organizavimą.

2. UP tikslas – apibrėžti pagrindinius reikalavimus ugdymo procesui organizuoti, sudarant galimybes kiekvienam mokiniui siekti asmeninės pažangos ir įgyti mokymuisi visą gyvenimą būtinų kompetencijų.

3. UP nustato mokslo metų pradžią, trukmę, atostogų laiką, minimalų privalomą pamokų skaičių, skirtą ugdymo programoms įgyvendinti ir pateikia ugdymo proceso organizavimo nuostatas.

4. UP vartojamos sąvokos:

4.1. Mokyklos UP – vykdomų ugdymo programų įgyvendinimo aprašas;

pamoka – pagrindinė nustatytos trukmės nepertraukiamo mokymosi organizavimo forma;

4.2. grupė – mokinių grupė dalykui pagal ugdymo programą mokytis, dalyvauti Mokyklos kolektyvuose;

4.3. pasirenkamasis ugdymo dalykas – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, kurį ugdytinis gali pasirinkti mokytis atitinkamoje klasėje, pasiūlius Mokyklai;

4.4. ilgalaikis planas – pagal Mokyklos muzikos, dailės, teatro, choreografijos programinius reikalavimus parengtas dalyko turinio išdėstymas kuriai nors klasei, remiantis dalykui skirtų pamokų skaičiumi. Planas rengiamas metams, kuris suskirstomas pusmečiais;

4.5. trumpalaikis planas – pagal Mokyklos muzikos, dailės, teatro, choreografijos programinius reikalavimus parengtas dalyko turinio išdėstymas savaitei, kurį rengia mokytojas, turintis pedagoginį darbo stažą iki 2 metų. Trumpalaikį planą tvirtina skyriaus metodinės grupės pirmininkas;

4.6. kryptingo meninio ugdymo kolektyvo programa – pažintinio kūrybinio pobūdžio meninės saviraiškos ugdymo programa parengta metams. Programoje numatomos galimybės susipažinti su įvairaus meno žanro kolektyvų kūrybine veikla, meninės išraiškos priemonėmis, plėtojami kolektyvinės kūrybinės veiklos, sceninės kultūros, interpretacijos, meninės saviraiškos įgūdžiai. Pamokos – grupinės. Savaitinių pamokų kiekis nustatomas atsižvelgiant į kolektyvo meninės krypties pobūdį. Esant finansinėms galimybėms gali būti numatomos valandos koncertmeisteriui;

4.7. projektas – metodas, kurio pagrindiniai požymiai yra aktyvi veikla, įgyjama patirtis, ugdanti įvairiapusius mokinių gebėjimus;

4.8. akademinis koncertas – atsiskaitymas, kurio metu patikrinamos ir įvertinamos mokomojo dalyko (muzikavimo) ugdytinių įgytos žinios ir gebėjimai, mokantis pagal pradinio ir pagrindinio ugdymo programą;

4.9. įskaita – pusmečio mokomojo dalyko programos vertinimo forma, kuria vertinamos šioje klasėje įgytos žinios ir gebėjimai;

4.10. atsiskaitymai, perklausos – tai muzikos, teatro, dailės ir šokio pristatymas;

4.11. tarpinių žinių patikra – tai ugdytinių pasiekimų patikra, baigus pradinio formalųjį švietimą papildančias meninio ugdymo mokomųjų dalykų programas;

4.12. baigiamasis egzaminas – tai ugdytinių pasiekimų patikra, baigus pagrindinio formalųjį švietimą papildančio meninio ugdymo mokomųjų dalykų programas;

4.13. pusmečio kūrybinių darbų peržiūra pradinio ir pagrindinio mokomojo dailės dalyko ugdytinių įgytų žinių ir gebėjimų patikrinimas, kūrybinių darbų peržiūra ir ekspozicija pusmečio pabaigoje;

4.14. koncertmeisteris, akompaniatorius – pianistas (pedagogas), akomponuojantis pamokų, koncertų, konkursų ir kitų renginių metu;

4.15. kitos ugdymo plane vartojamos sąvokos apibrėžtos Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir kituose švietimą reglamentuojančiuose teisės aktuose.

II SKYRIUS
UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

PIRMASIS SKIRSNIS
MOKSLO METŲ TRUKMĖ IR STRUKTŪRA

5. Mokslo metus sudaro laikas, skirtas mokinių mokymuisi ir laikas skirtas mokinių poilsiui – atostogoms. Mokiniams skiriamos rudens, žiemos (Kalėdų), žiemos, pavasario (Velykų) ir vasaros atostogos.

6. Mokslo metų ugdymo proceso trukmė apibrėžiama ugdymo dienų skaičiumi. 2026–2027 mokslo metų pradžia – 2026 m. rugsėjo 1 d. Ugdymo proceso trukmė dienomis pagal ugdymo programas – 36 savaitės (180 dienų).

7. Pasibaigus nustatytos trukmės ugdymo procesui 2026–2027 mokslo metais, t. y. nuo 2027 m. birželio 17 d. skiriamos vasaros atostogos, kurios trunka nuo ugdymo proceso pabaigos iki 2027 m. rugpjūčio 31 d.

Rudens atostogos	2026 m. lapkričio 2 d.–2026 m. lapkričio 8 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2026 m. gruodžio 21 d.–2027 m. sausio 3 d.
Žiemos atostogos	2027 m. vasario 15 d.–2027 m. vasario 21 d.
Pavasario (Velykų) atostogos	2027 m. kovo 22 d.–2027 m. kovo 29 d.

8. Mokykla, suderinusi su Jonavos rajono savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus vedėju ir Mokyklos taryba, gali keisti atostogų laiką, nustatytą Mokyklos ugdymo plane, tačiau nekeisti jų trukmės.

9. Ugdymo planą tvirtina Mokyklos direktorius, ugdymo plano projektą suderinęs su Mokyklos Taryba, Jonavos rajono savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus vedėju.

ANTRASIS SKIRSNIS
MOKYKLOS UGDYMO PLANAS

10. Mokykla vykdomoms ugdymo programoms įgyvendinti rengia Mokyklos UP, numatydama laikotarpį, priima sprendimus dėl mokyklos ugdymo plano rengimo ir derinimo procedūrų. Esant ugdymo organizavimo pokyčiams, mokyklos ugdymo planas gali būti keičiamas ir prasidėjus mokslo metams.

11. Rengiant ugdymo planą atsižvelgiama į Mokyklos veiklos prioritetus, mokinių ugdymosi poreikius, mokinių, jų tėvų (globėjų, rūpintojų) lūkesčius bei Mokyklos bendruomenės siūlymus.

12. Mokykla rengdama ugdymo planą vadovavosi Lietuvos Respublikos Švietimo, mokslo ir sporto ministro 2025 m. gegužės 21 d. įsakymu Nr. V-559 „Dėl 2025–2026 ir 2026–2027 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“, Lietuvos higienos norma HN 21:2017 „Mokykla, vykdanti bendrojo ugdymo programas. Bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtinti Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2011 m. rugpjūčio 10 d. įsakymu Nr. V-773 „Dėl Lietuvos higienos normos HN 21:2017 „Mokykla, vykdanti bendrojo ugdymo programas. Bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“ patvirtinimo“ (toliau – Higienos norma), Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4 „Dėl Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų

finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašo patvirtinimo“ bei kitais aktualiais teisės aktais.

TREČIASIS SKIRSNIS
UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMO ORGANIZAVIMAS

13. UP nustatytas ugdymo procesui skirtas laikas per mokslo metus proporcingai suskirstytas į pusmečius :

13.1. I pusmetis: 2026 m. rugsėjo 1 d.–2026 m. gruodžio 18 d.;

13.2. II pusmetis: 2027 m. sausio 4 d.–2027 m. birželio 16 d.

14. Mokymosi trukmė apibrėžiama pamokų skaičiumi per dieną ir nepertraukiamo mokymosi laiku, kurį reglamentuoja Higienos norma.

15. Mokykla dirba penkias dienas per savaitę.

16. Pamokos Mokykloje prasideda 10.45 val. ir baigiasi 20.00 val.:

1 pamoka – 10.45–11.30
2 pamoka – 11.35–12.20
3 pamoka – 12.25–13.10
4 pamoka – 13.15–14.00
5 pamoka – 14.05–14.50
6 pamoka – 14.55–15.40
7 pamoka – 15.55–16.40
8 pamoka – 16.45–17.30
9 pamoka – 17.35–18.20
10 pamoka – 18.25–19.10
11 pamoka – 19.15–20.00

17. Pagrindinė ugdymo forma yra pamoka. Pamokos trukmė 45 min., pertraukos – po 5 min. ilgoji pertrauka – 15 min. Esant galimybei ir atsižvelgiant į mokinio amžių, pamoka gali būti dalinama į dalis. Pamokų laikas nurodytas mokytojų individualiuose ir bendruose Mokyklos tvarkaraščiuose.

18. Pusmečių perklausų, peržiūrų, žinių patikrų, akademinių koncertų, atsiskaitymų, baigiamųjų darbų pristatymo bei baigiamųjų egzaminų datas, grafikus sudaro direktoriaus pavaduotojas ugdymui, tvirtina Mokyklos direktorius. Mokinių priėmimas į Mokyklą vykdomas vadovaujantis Jonavos rajono savivaldybės tarybos sprendimu.

19. Mokiniai atitinkantys programinius ugdymo reikalavimus:

19.1. pagal gebėjimų patikros komisijos vertinimą gali būti priimami į aukštesnę klasę;

19.2. Mokyklos mokytojų tarybos nutarimu gali būti keliami į aukštesnę klasę, atsižvelgiant į mokinio gebėjimus, pasiekimus ir motyvaciją, mokinys gali keisti ugdymo programą, pagrindinį ar pasirenkamą instrumentą Mokyklos nustatyta tvarka.

19.3. Ugdymo turinio planavimo principai ir laikotarpiai:

19.3.1. mokytojai ilgalaikius planus rengia pusmečiais iki mokslo metų pradžios. Planuojant orientuojamasi į ugdymo proceso trukmę, dalyką bei skiriamų valandų (pamokų) skaičių, nustatytą UP;

19.3.2. mokytojai pasilieka galimybę keisti pamokų skaičių pasirinktai temai, keisti numatytus renginius ar pridėti naujus.

20. Pagrindinio muzikos instrumento, solinio dainavimo, antro ir pasirenkamo instrumento pamokos yra individualios.

21. Integruoto dainavimo pamokos teatre yra grupinės.

22. Teatro skyriuje pamokos yra individualios ir grupinės.

23. Solfedžio, muzikos istorijos, choro, dailės, choreografijos pamokos yra grupinės.

24. Kryptingo meninio ugdymo kolektyvo sudėtis nustatoma atsižvelgiant į mokinių, tėvų, mokytojų pageidavimus ir kryptingo meninio ugdymo kolektyvo programą.

25. Ugdymo proceso veiklos formos: pamoka, perklausa, gebėjimų patikra, peržiūra, baigiamieji egzaminai, projektinė veikla, repeticija, baigiamųjų darbų pristatymas – paroda, spektaklis, koncertas, pleneras, ekskursija, muziejų lankymas, konkursai, festivaliai, dainų šventės, konsultacijos ir kitos

kompetenciją ugdančiose veiklos. Vasaros meninės praktikos, projektų, programų laiką suderinus su mokinių tėvais, planuoja Mokykloje dirbantys mokytojai.

26. Mokykla, esant galimybėms, sudaro sąlygas mokiniams dalyvauti koncertuose, konkursuose, festivaliuose, parodose, projektuose, meistriškumo kursuose, edukacinėse išvykose ir kitose meninę kompetenciją ugdančiose veiklose, kurios yra neatsiejama ugdymo proceso dalis.

27. Pamokų tvarkaraščiai rengiami atsižvelgiant į bendrojo ugdymo mokyklų darbo organizavimą bei moksleivių pavėžėjimo tvarkaraštį.

28. Pamokos vyksta pagal Mokyklos direktoriaus patvirtintą pamokų tvarkaraštį:

28.1. individualias pamokas mokytojas derina su kiekvienu mokiniu;

28.2. grupinių pamokų tvarkaraštis suderinamas iki rugsėjo 20 dienos. Patvirtinus grupinių pamokų tvarkaraštį, formuojamas individualių pamokų tvarkaraštis;

28.3. grupinių pamokų tvarkaraštis gali būti koreguojamas iki rugsėjo 30 d., individualių pamokų tvarkaraštis gali keistis pusmečio eigoje, mokytojo ir mokinio bei jo tėvų (globėjų, rūpintojų) abipusiu susitarimu. Pamokų tvarkaraštį tvirtina Mokyklos direktorius;

28.4. atskirais atvejais, mokiniui dalyvaujant konkursuose, festivaliuose, projektuose ar dėl kitų svarbių priežasčių, individualių pamokų laikas gali būti koreguojamas mokytojo ir mokinio bei jo tėvų (globėjų, rūpintojų), administracijos susitarimu.

29. Mokinių pažangumo ir ugdymo veikla fiksuojama elektroniniame dienyne, kurį pildo mokytojas valstybine kalba.

30. Kryptingo meninio ugdymo kolektyvo programas mokslo metams rengia kolektyvo vadovas, joms pritaria Mokyklos taryba bei tvirtinamos Mokyklos direktoriaus įsakymu.

31. 2026–2027 mokslo metais įgyvendinamos programos:

31.1. FŠPU:

31.1.1. pradinio solinio dainavimo 3 metų programa;

31.1.2. pradinio muzikinio 3 ir 4 metų programa;

31.1.3. pagrindinio solinio dainavimo ir pagrindinio muzikinio 4 metų programa;

31.1.4. pradinio 3 metų ir 4 metų pagrindinio šokio programa;

31.1.5. pradinio 2 metų ir 4 metų pagrindinio teatro programa;

31.1.6. pradinio 3 metų ir 4 metų pagrindinio dailės programa.

31.2. NVŠ:

31.2.1. ankstyvojo muzikos, dailės 2 metų ugdymo programa, skirta 5-6 metų vaikams;

31.2.2. NVŠ muzikos mėgėjų programa, skirta 12-18 metų vaikams (4 metai);

31.2.3. NSŠ muzikos mėgėjų ugdymo programa, skirta suaugusiems nuo 19 metų (4 metai);

31.2.4. TU programa, skirta ugdytiniams baigusiems pagrindinį ugdymą (2 metai);

31.2.5. kryptingo meninio ugdymo kolektyvo programa, skirta mokinių meninei saviraiškai.

32. Pradinio ir pagrindinio muzikinio FŠPU programų planai:

32.1. Fortepijono instrumento pradinis ir pagrindinis muzikinis ugdymas:

Ugdymo programa	Branduolio dalykai					Pasirenkami dalykai	Iš viso val. per savaitę/ metus
	Klasė	Individuali pamoka	Grupinė pamoka				
		Fortepijonas	Ansamblis	Solfedžio	Muzikos istorija	*Choras	
Pradinis	1	2	0	2	0	1	5/180
	2	2	0,5	2	0	2	6,5/234
	3	2	0,5	2	0	2	6,5/234
	4	2	1	2	0	2	7/252
Pagrindinis	5	2	1	2	1	0	6/216
	6	2	1	2	1	0	6/216

	7	2	1	2	1	0	6/216
	8	2	1	2	1	0	6/216
Viso valandų per savaitę / per metus:							49/1764

32.2. Smuiko ir violončelės instrumento pradinis ir pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius:

Ugdymo programa	Klasė	Branduolio dalykai				Pasirenkamieji dalykai			Iš viso val. per savaitę / metus
		Individuali pamoka	Grupinė pamoka			Individuali pamoka	Grupinė pamoka		
		Instrumentas	Ansamblis	Solfedžio	Muzikos istorija	II instrumentas	Orkestras	Choras	
Pradinis	1	2	0	2	0	0	0	1	5/180
	2	2	0,5	2	0	0,5	0	2	7/252
	3	2	0,5	2	0	1	0	2	7,5/270
	4	2	0,5	2	0	1	0	2	7,5/270
Pagrindinis	5	2	0,5	2	1	1	2	0	8,5/306
	6	2	0,5	2	1	1	2	0	8,5/306
	7	2	0,5	2	1	1	2	0	8,5/306
	8	2	0,5	2	1	1	2	0	8,5/306
Viso valandų per savaitę / per metus:									61/2196

32.3. Gitaros instrumento pradinis ir pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius:

Ugdymo programa	Klasė	Branduolio dalykai				Pasirenkamieji dalykai		Iš viso val. per savaitę / metus
		Individuali pamoka	Grupinė pamoka			Individuali pamoka	Grupinė pamoka	
		Instrumentas	Ansamblis	Solfedžio	Muzikos istorija	II instrumentas	Choras	
Pradinis	1	2	0	2	0	0	1	5/180
	2	2	0	2	0	0,5	2	6,5/234
	3	2	1	2	0	1	2	8/288
Pagrindinis	4	2	1	2	1	1	0	7/252
	5	2	1	2	1	1	0	7/252
	6	2	1	2	1	1	0	7/252

	7	2	1	2	1	1	0	7/252
Viso valandų per savaitę / per metus:								47,5/1710

32.4. Akordeono instrumento pradinis ir pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius:

Ugdymo programa	Branduolio dalykai					Pasirenkamieji dalykai			Iš viso val. per savaitę / metus
	Klasė	Akordeonas	Ansamblis	Solfedžio	Muzikos istorija	II muzikos instrumentas	Orkestras	Choras	
Pradinis	1	2	0	2	0	0	0	1	5/180
	2	2	0,5	2	0	0,5	0	0	5/180
	3	2	0,5	2	0	1	0	0	5,5/198
Pagrindinis	4	2	0,5	2	1	1	1	0	7,5/270
	5	2	0,5	2	1	1	2	0	8,5/306
	6	2	0,5	2	1	1	2	0	8,5/306
	7	2	0,5	2	1	1	2	0	8,5/306
Viso valandų per savaitę / metus:									48,5/1746

32.5. Tautinių instrumentų pradinis ir pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius:

Ugdymo programa	Klasė	Branduolio dalykai				Pasirenkamieji dalykai				Iš viso val. per savaitę/ metus
		Individuali pamoka	Grupinė pamoka			Individuali pamoka	Grupinė pamoka			
		Instrumentas	Ansamblis	Solfedžio	Muzikos istorija	II instrumentas	Orkestras	Choras	Folklorinis ir etnomuzikos ansamblis	
Pradinis	1	2	0	2	0	0	0	1	0	5/180
	2	2	0,5	2	0	0,5	0	0	1	6/216
	3	2	0,5	2	0	1	0	0	1	6,5/234
Pagrindinis	4	2	0,5	2	1	1	1	0	1	8,5/306
	5	2	0,5	2	1	1	2	0	1	9,5/306
	6	2	0,5	2	1	1	2	0	1	9,5/306
	7	2	0,5	2	1	1	2	0	1	9,5/306
Viso valandų per savaitę / per metus:										54,5/1962

32.6. Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų pradinis ir pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

Ugdymo programa	Branduolio dalykai	Pasirenkamieji dalykai	Iš viso val. per savaitę/ metus

	Klasė	Individuali pamoka	Grupinė pamoka			Individuali pamoka	Grupinė pamoka	
		Instrumentas	Ansamblis	Solfedžio	Muzikos istorija	II instrumentas	Orkestras	
Pradinis	1	2	0	2	0	0	0	4/144
	2	2	0,5	2	0	0,5	0	5/180
	3	2	0,5	2	0	1	1	6,5/234
Pagrindinis	4	2	0,5	2	1	1	2	8,5/306
	5	2	0,5	2	1	1	2	8,5/306
	6	2	0,5	2	1	1	2	8,5/306
	7	2	0,5	2	1	1	2	8,5/306
Viso valandų per savaitę / per metus:								49,5/1782

32.7. Solinio dainavimo pradinis ir pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

Ugdymo programa	Branduolio dalykai						Pasirenkamieji dalykai	Iš viso val. per savaitę / metus
	Klasė	Individuali pamoka	Grupinė pamoka				Individuali pamoka	
		Solinis dainavimas	Solfedžio	Muzikos istorija	Choras	Ansamblis	Pasirenkamas instrumentas /fortepijonas/	
Pradinis	1	2	2		1	0	0	5/180
	2	2	2		1	0,5	1	6,5/234
	3	2	2		1	0,5	1	6,5/234
Pagrindinis	4	2	2	1	-	0,5	1	6,5/234
	5	2	2	1	-	0,5	1	6,5/234
	6	2	2	1	-	0,5	1	6,5/234
Viso valandų per savaitę / per metus:								37,5/1350

* bazinis pasirenkamasis instrumentas – fortepijonas.

32.8. Choreografijos pradinis ir pagrindinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

Klasė	PRADINIS UGDYMAS					Iš viso val. per savaitę/metus
	Branduolio dalykai				Pasirenkamasis dalykas	
	Klasikinis šokis	Sceninis šokis		Sceninio šokio ansamblis	Choras	
		Lietuvių liaudies sceninis šokis	Lietuvių liaudies papročiai ir folklorinis šokis			

1	2	1	1	1	1	6/216
2	2	2	1	2	1	8/288
3	2	2	1	2	1	8/288
Viso valandų per savaitę /per metus						22/792

	PAGRINDINIS UGDYMAS						Iš viso val. per savaitę/metus
	Branduolio dalykai					Pasirenkamas dalykas	
	Klasikinis šokis	Sceninis šokis			Sceninio šokio ansamblis	Instrumentas	
		Lietuvių liaudies sceninis šokis	Istorinis šokis	Šiuolaikinis šokis			
4	3	2	1	1	2	0,5	9,5/342
5	3	2	1	1	2	1	10/360
6	-	-	-	-	-	-	-
7	3	2	1	1	2	1	10/360
Viso valandų pagrindiniame ugdyme per savaitę/metus							29,5/1062
Viso valandų pradiniame ir pagrindiniame ugdyme per savaitę/metus							51,5/1854

* 2026–2027 m. m. pagrindinio ugdymo 6 klasėje besimokančių mokinių nėra.

32.9. Dailės pradinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

Pradinio ugdymo dalykai	Ugdymo trukmė metais			Valandos per savaitę/metus
	1 klasė	2 klasė	3 klasė	
Dailės pažinimas ir raiška	2	3	4	9/324
Dailės pažinimas ir reflektavimas	0	0	1	1/36
Iš viso valandų pradiniame ugdyme per savaitę/metus	2/72	3/108	5/180	10/360

32.10. Dailės pagrindinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

Pagrindinio ugdymo dalykai	Ugdymo trukmė metais				Valandos per savaitę/metus
	4 klasė	5 klasė	6 klasė	7 klasė	
Piešimas	2	2	2	2	8/288
Tapyba	2	2	2	2	8/288
Kompozicija	3	3	3	3	12/432
Skulptūra	2	2	2	2	8/288
Dailėtyra	1	1	1	1	4/144
Kostiumo dizainas	0,5	0,5	0,5	0,5	2/72
Pasirenkamas muzikos instrumentas	-	-	0,5	1	1,5/54
Iš viso valandos pagrindiniame ugdyme per savaitę/metus	10,5/396	10,5/396	11/450	11,5/468	43,5/1566
Iš viso valandų pradiniame ir pagrindiniame ugdyme per savaitę/metus:					53,5/1926

32.11. Teatro pradinio ir pagrindinio meninio ugdymo programa. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

	Branduolio dalykai	Pasirenkamieji dalykai	

Pradinio ugdymo programa	Grupinė pamoka		Individuali pamoka	Grupinė pamoka	Grupinė pamoka		Iš viso val. per savaitę
	Vaidyba	Vaidinimo kūrimas	Scenos kalba	Sceninis judesys	Scenografija	Dainavimas arba choras	
1 klasė	3	2	1	1	0	1	8/288
2 klasė	3	2	1	1	0	1	8/288
Viso valandų pradiniame ugdyme per savaitę / metus:							16 / 576

Pagrindinis ugdymas	

Pagrindinio ugdymo programa	Branduolio dalykai					Pasirenkamieji dalykai	Grupinė pamoka		Iš viso val. per savaitę
	Grupinė pamoka		Individuali pamoka	Grupinė pamoka		Individuali pamoka			
	Vaidyba	Vaidinimo kūrimas	Scenos kalba	Sceninis judesys	Teatro istorija	Muzikos instrumentas	Scenografija	Dainavimas arba choras	
3 klasė	3	3	1	1	1	0	0	1	10/360
4 klasė	3	3	1	1	1	0,5	1	1	11,5/414
5 klasė	3	3	1	1	1	1	0	1	11/396
6 klasė	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Viso valandų pagrindiniame ugdyme per savaitę / metus:									32,5/1170
Viso valandų pradiniame ir pagrindiniame ugdyme per savaitę / metus:									48,5/1746

* 2026–2027 m. m. pagrindinio ugdymo 6 klasėje besimokančių mokinių nėra.

33. NVŠ ir NSŠ programų planai:

33.1. Ankstyvojo ugdymo – tai ikimokyklinio amžiaus vaikų ugdymas, supažindinant su muzikos, dailės, teatro ir choreografijos pradmenimis (programos trukmė 2 metai);

Dalykas		Mokymo metai, dalykams skiriamų savaitinių valandų skaičius	
		1 metai	2 metai
Dalykas	Integruoto muzikos rašto ir kultūros pažinimas, teatro, choreografijos pažinimas, dailės raiška.	4	4
	Pasirinktas muzikos instrumentas	-	0,5
Viso valandų per savaitę/metus		4/144	4-4,5/144-162

* Mokantis antrus metus pagal Ankstyvojo ugdymo programą, esant finansinei galimybei, nuo antro pusmečio balandžio 1 d. gali būti skiriama 0,5 val. groti pasirinktu muzikos instrumentu.

33.2. Tikslinis ugdymas – ugdytinių, baigusių Mokyklos neformaliojo švietimo papildančio formalųjį švietimą dalyką, tęstinis ugdymas (Programos trukmė 2 metai).

Dalykas	Mokymo metai, dalykams skiriamų savaitinių valandų skaičius

Instrumentas	1 metai	2 metai
Viso valandų per savaitę	2	2
Viso valandų per savaitę/metus	2/72	2/72
Bendras valandų skaičius per savaitę/metus:	4/144	

33.3. Mėgėjų ugdymas – vaikų nuo 12 iki 18 metų, suaugusiųjų nuo 19 m., norinčių išmokti muzikuoti pasirinktu instrumentu, mokytis solinio dainavimo, piešti. (Programos trukmė 4 metai).

Dalykas	Mokymo metai, dalykams skiriamų savaitinių valandų skaičius			
	1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
Muzikos instrumentas	2	2	2	2
Solinis dainavimas /individuali/	2	2	2	2
Dailė* /grupinė/	2	0	0	0
Viso valandų per savaitę / metus	6/216	4/144	4/144	4/144
Bendras valandų skaičius per savaitę/metus	18/648			

**2026–2027 m. m. dailės programa vykdoma pirmus metus.

34. Mokinių meninę raišką užtikrinantys dalykai:

34.1. muzikinio pradinio ir pagrindinio ugdymo:

34.1.1. muzikos instrumentas, solinis dainavimas, solfedžio, muzikos istorija, ansamblis;

34.1.2. antras instrumentas, choras, orkestras yra laisvai pasirenkami. Pasirinkus vieną iš jų, dalykas tampa privalomas;

34.2. dailės ugdymo:

34.2.1. pradinio ugdymo – dailės pažinimas ir raiška, dailės pažinimas ir reflektavimas;

34.2.2. pagrindinio ugdymo – piešimas, tapyba, kompozicija, skulptūra, dailėtyra, kostiumo dizainas;

34.3. šokio ugdymo:

34.3.1. pradinio ugdymo – klasikinis šokis, sceninis šokis: lietuvių liaudies sceninis šokis, lietuvių liaudies papročiai ir folklorinis šokis, sceninio šokio ansamblis, pasirenkamasis dalykas – choras;

34.3.2. pagrindinio ugdymo – klasikinis šokis, sceninis šokis: lietuvių liaudies sceninis šokis, istorinis šokis, šiuolaikinis šokis, sceninio šokio ansamblis. Pasirenkamasis dalykas- instrumentas;

34.4. teatrinio ugdymo:

34.4.1. pradinio ugdymo – vaidyba, vaidinimo kūrimas, scenos kalba, sceninis judesys. Pasirenkamieji dalykai – dainavimas, scenografija;

34.4.2. pagrindinio ugdymo – vaidyba, vaidinimo kūrimas, scenos kalba, sceninis judesys, teatro istorija. Pasirenkamieji dalykai – scenografija, dainavimas, instrumentas;

34.5. Kryptingo meninio ugdymo mokomieji kolektyvai, kurių tikslas plėtoti kolektyvinio muzikavimo, šokio, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžius.

Kolektyvai	Ugdytinių skaičius	Grupių skaičius	Valandų skaičius		Viso valandų per savaitę	Viso valandų per metus
			Grupė	Bendra repeticija		
1. Jaunučių choras	40	4	4 val.	1 val.	5 val.	180 val.
2. Mergaičių vokalinis ansamblis	12	1	1 val.	1 val.	2 val.	72 val.
3. Šokių grupė prie pučiamųjų orkestro	12	1	1 val.	1 val.	2 val.	72 val.
4. Pučiamųjų instrumentų orkestras	36	5	5 val.	2val.	7 val.	252 val.
5. Akordeonistų orkestras	16	2	2 val.	1 val.	3 val.	108 val.

6. Styginių instrumentų orkestras	16	2	1 val.	2 val.	3 val.	108 val.
7. Tautinių instrumentų orkestras	21	3	3 val.	2 val.	5 val.	180 val.
8. Tautinės muzikos ir šokių ansamblis „Ratilėlis:	119	11	11 val.	2 val.	13 val.	468 val.
9. Senovinio šokio kolektyvas „Fioretti“	12	1	1 val.	1 val.	2 val.	72 val.
10. Mokomasis teatras	16	2	2 val.	1 val.	3 val.	108 val.
11. Inovatyvus folklorinis ansamblis „Užtekėk“	20	2	2 val.	1 val.	3 val.	108 val.
12.Šiuolaikinis šokis	8	1	1 val.	1 val.	2 val.	72 val.
13. Modernus estradinis ansamblis	6	1	2 val.	1 val.	3 val.	108 val.
VISO:	334	36	36 val.	17 val.	53 val.	1908 val.

35. Koncertmeisterio, akompaniatoriaus valandos:

35.1. muzikos skyriaus ugdytiniams nuo rugsėjo 1 d. iki ugdymo proceso pabaigos skiriama 0,5 valandos per savaitę išskyrus pirmokus;

35.2. muzikos skyrių (smuiko, violončelės, pučiamųjų, mušamųjų, tautinių) instrumentų, pirmų klasių ugdytiniams, esant finansinėms galimybėms, nuo sausio 1 d. iki ugdymo proceso pabaigos skiriama 0,5 valandos per savaitę;

35.3. muzikos skyrių (smuiko, violončelės, pučiamųjų, mušamųjų, tautinių) instrumentų, baigiamųjų klasių ugdytiniams, esant finansinėms galimybėms, nuo sausio 1 d. iki ugdymo proceso pabaigos skiriama 1 sav. val.;

35.4. solinio dainavimo pradiniame ir pagrindiniame ugdyme bei muzikos mėgėjams skiriama 0,5 savaitinės valandos;

35.5. chorui ir vokaliniam ansambliui skiriama 1 savaitinė valanda;

35.6. choro bendrai repeticijai skiriama 1 savaitinė valanda;

35.7. tikslinio ugdymo programos lankytojams, esant finansinėms galimybėms, įvertinant ugdytinio pasiruošimą konkursams, gali būti skiriamos nuo 0,5 iki 1 savaitinės valandos;

35.8. laikotarpis, už kurį skiriamos papildomos koncertmeisterio valandos, suderinamos su Mokyklos direktoriumi, pavaduotoju ugdymui, instrumento mokytoju ir koncertmeisteriu bei patvirtinamas direktoriaus įsakymu.

36. Mokykla gali nuspręsti organizuoti daugiau pamokų, nei nustatytas minimalus pamokų skaičius Bendruosiuose ugdymo planuose, nepažeisdama Higienos normos reikalavimų, tačiau mokyklos ugdymo plano kontaktinių valandų skaičius negali viršyti Mokymo lėšų apskaičiavimo, paskirstymo ir panaudojimo tvarkos apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2018 m. liepos 11 d. nutarimu Nr. 679 „Dėl Mokymo lėšų apskaičiavimo, paskirstymo ir panaudojimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ (toliau – Mokymo lėšų apskaičiavimo, paskirstymo ir panaudojimo tvarkos aprašas), nustatytų kontaktinių valandų skaičiaus per mokslo metus.

KETVIRTASIS SKIRSNIS
UGDYMO KOKYBĖS PROCESO GERINIMAS

37. Ugdymo kokybės gerinimo planas 2026–2027 m. m. tikslas siekti aukštos ugdymo kokybės, sudarant sąlygas kiekvieno mokinio meninių gebėjimų augimui, kūrybinei saviraiškai, pedagogų profesiniam tobulėjimui, bendruomenės įsitraukimui ir nuolatiniam mokyklos veiklos tobulinimui. Ugdymo kokybės gerinimo priemonių plano įgyvendinimas analizuojamas metodinių grupių posėdžiuose, Mokytojų tarybos posėdžiuose ir administracijos pasitarimuose. Mokslo metų pabaigoje metodinių grupių ir Mokytojų tarybos posėdžiuose išanalizuojami veiklos rezultatai, įvertinami

pasiekti kokybės rodikliai, numatomos konkrečios ugdymo kokybės tobulinimo priemonės ir jų įgyvendinimo kryptys sekantiems mokslo metams.

	Kokybės rodiklis	**Vertinimo kriterijus**	**Atsakingi vykdytojai**	**Terminas**	**Rodiklio pasiekimo požymiai**
1.	Mokinių motyvacija	Mokiniai skatinami aktyviai dalyvauti ugdymo procese, mokyklos ir kitų įstaigų organizuojamuose koncertuose, parodose, spektakliuose, konkursuose, festivaliuose ir kituose renginiuose.	Mokytojai	Nuolat	Ne mažiau 90 proc. mokinių per mokslo metus dalyvauja bent viename mokyklos ar išorės renginyje. Rodiklio pagrindimas: įsakymai, elektroninio dienyno įrašai, renginių programos, dalyvių sąrašai, mokinių pasiekimų duomenys ir mokytojų stebėjimo informacija.
2.	Individualių gebėjimų ugdymas	Mokiniams sudaromos individualios ugdymo (-si) galimybės, teikiama jų individualius poreikius ir galimybes atitinkanti pagalba.	Mokytojai	2026 m. rugsėjis 2027 m. birželis	Ne mažiau kaip 80 % mokinių pasiekia individualius ugdymosi tikslus. Mokinių individuali pažanga vertinama pagal mokinių pasiekimų duomenis. Rodiklio pagrindimas: pasiektų rezultatų palyginimas mokslo metų pradžioje ir pabaigoje.
3.	Meninė raiška	Mokiniams sudaromos galimybės dalyvauti koncertuose, parodose, spektakliuose, konkursuose, festivaliuose ir kituose renginiuose.	Mokytojai	Nuolat	Vertinama pagal mokyklos renginių planą, mokinių dalyvavimo renginiuose duomenis ir mokinių pasiekimus. Ne mažiau kaip 80 proc. mokinių per mokslo metus dalyvauja bent viename jų gebėjimus ir pasirengimą atitinkančiame renginyje. Rodiklio pagrindimas: įsakymai, mėnesio renginių planai, el. dienynas, individualūs ugdymo planai.
4.	Bendradarbiavimas su tėvais	Tėvai informuojami apie mokinių pažangą pasiekimus, lankomumą.	Mokytojai Administracija	I ir II pusmečiai	Ne mažiau kaip 90 proc. tėvų dalyvaus susirinkimuose, pokalbiuose renginiuose. Per mokslo metus suorganizuoti ne mažiau kaip du visuotiniai susitikimai su tėvais. Rodiklio pagrindimas: susirinkimų sąrašai, el. dienyno pranešimai, renginių programos ir kt.
5.	Kultūrinis bendradarbiavimas	Plėtojamas bendradarbiavimas su kultūros, švietimo	Administracija, mokytojai	Nuolat	Įgyvendinamos bendros veiklos, projektai, renginiai ar edukacijos su ne mažiau kaip trimis kultūros,

		socialiniais partneriais ir institucijomis.			švietimo, socialiniais partneriais arba institucijomis. Rodiklio pagrindimas: įsakymai renginių programos, projektų dokumentai, viešinimo informacija ir veiklų ataskaitos.
6.	Gerosios patirties sklaida	Mokytojai dalijasi gerąja patirtimi mokykloje ir už jos ribų.	Metodinė taryba, administracija, mokytojai	Nuolat	Pusmečių pabaigoje pedagogai pristato "Seminarų refleksijų ir profesinio tobulėjimo ataskaitą". Rodiklio pagrindimas : Pusmečių ataskaitos, kvalifikacijos tobulinimo pažymėjimai, viešinimo informacija.

PENKTASIS SKIRSNIS
UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS KARANTINO, EKSTREMALIOS SITUACIJOS, EKSTREMALAUS ĮVYKIO AR ĮVYKIO, KELIANČIO PAVOJŲ MOKINIŲ SVEIKATAI IR GYVYBEI, LAIKOTARPIU AR ESANT APLINKYBĖMS MOKYKLOJE, DĖL KURIŲ UGDYMO PROCESAS NEGALI BŪTI ORGANIZUOJAMAS KASDIENIU MOKYMO PROCESO ORGANIZAVIMO BŪDU

38. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei, laikotarpiu (toliau – ypatingos aplinkybės) ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu (toliau – nuotolinis mokymo būdas).

39. Ekstremali temperatūra mokyklos ir (ar) gyvenamojoje teritorijoje:

39.1. minus 20 °C ar žemesnė – ankstyvojo ugdymo ir pradinių klasių mokiniams;

39.2. minus 25 °C ar žemesnė – pagrindinio ugdymo klasių mokiniams;

39.3. 30 °C ar aukštesnė – visų ugdymo klasių mokiniams.

40. Mokyklos direktorius, nesant valstybės, savivaldybės lygio sprendimų dėl ugdymo proceso organizavimo esant ypatingoms aplinkybėms ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, gali priimti ugdymo organizavimo sprendimus mažinančius / šalinančius pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei:

40.1. laikinai stabdyti ugdymo procesą, kai dėl susidariusių aplinkybių mokyklos aplinkoje nėra galimybės jo koreguoti ar tęsti ugdymo procesą grupinio mokymosi forma kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu nei grupinio mokymosi forma nuotoliniu mokymo būdu, pvz., sutrikus elektros tinklų tiekimui ir kt., ugdymo procesas mokyklos vadovo sprendimu gali būti laikinai stabdomas 1–2 darbo dienas. Jeigu ugdymo procesas turi būti stabdomas ilgesnį laiką, mokyklos vadovas sprendimą dėl ugdymo proceso stabdymo derina su mokyklos (biudžetinės įstaigos) – savininko teises ir pareigas įgyvendinančia institucija, savivaldybės mokyklos (biudžetinės įstaigos) – savivaldybės vykdomąja institucija ar jos įgaliotu asmeniu;

40.2. ugdymo procesą ar jo dalį organizuoti nuotoliniu mokymo būdu, kai nėra galimybės tęsti ugdymo proceso ar jo dalies grupinio mokymosi forma kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu. Mokyklos vadovas sprendimą ugdymo procesą ar jo dalį organizuoti nuotoliniu mokymo būdu prima mokymosi pagal neformaliojo švietimo programas (išskyrus aukštojo mokslo studijų programas) formų ir mokymo organizavimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2012 m. birželio 28 d. įsakymu Nr. V-1049 „Dėl Mokymosi pagal formaliojo švietimo programas (išskyrus aukštojo mokslo studijų programas) formų ir mokymo organizavimo tvarkos aprašo patvirtinimo", nustatyta tvarka.

41. Valstybės, savivaldybės lygiu ar mokyklos vadovo sprendimu ugdymo procesą ar jo dalį organizuodama nuotoliniu mokymo būdu, mokykla:

41.1. priima sprendimus ugdymo procesui nuotoliniu mokymo būdu organizuoti, atsižvelgdama į mokyklos ugdymo plane numatytus sprendimus nuotoliniam mokymo procesui organizuoti bei neformalaus švietimo ugdymo planų nuostatas;

41.2. vadovaujasi Mokymo nuotoliniu ugdymo proceso organizavimo būdu kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2020 m. liepos 3 d. įsakymu Nr. V-1006 „Dėl Mokymo nuotoliniu ugdymo proceso organizavimo būdu kriterijų aprašo patvirtinimo“;

41.3. įvertina, ar visi mokiniai gali dalyvauti ugdymo procese nuotoliniu mokymo būdu. Išsiaiškinus, kad mokinio namuose nėra sąlygų mokytis, sudaromos sąlygos mokytis mokykloje, jeigu mokykloje nėra aplinkybių, kurios keltų pavojų mokinio gyvybei ir sveikatai. Nesant galimybių ugdymo proceso organizuoti mokykloje, ugdymo proceso organizavimas laikinai perkeliamas į kitas saugias patalpas;

41.4. pertvarko pamokų tvarkaraštį, pritaikydama jį ugdymo procesą organizuoti nuotoliniu mokymo būdu;

41.5. pritaiko pamokos struktūrą mokinių ugdymui, atsižvelgdama į mokinių amžių, dalyko programos ir ugdymo programos ypatumus;

41.6. numato mokinių ir jų tėvų (globėjų, rūpintojų) informavimo būdus;

41.7. Nuotoliniam ugdymui organizuoti mokykla naudoja elektroninį dienyną, vaizdo konferencijų platformas, elektroninį paštą ir kitas mokyklos nustatytas skaitmenines ugdymo priemones;

41.8. Nuotolinio ugdymo organizavimo tvarką, dalyvavimo apskaitą ir kitus proceso organizavimo klausimus nustato Mokyklos nuotolinio mokymo organizavimo tvarkos Aprašas. „Mokinio tėvai (globėjai, rūpintojai) bendradarbiauja su mokykla sudarydami sąlygas mokiniui dalyvauti nuotoliniame ugdymo procese, užtikrina savalaikį informavimą apie technines ar kitas kliūtis bei, pagal galimybes, padeda mokiniui organizuoti mokymąsi namuose“;

41.9 Perklausos, peržiūros, akademiniai koncertai, konsultacijos, atsiskaitymai ir kitos ugdomosios veiklos, esant poreikiui, ar susidarius objektyvioms aplinkybėms, gali būti organizuojamos nuotoliniu būdu.

41.10. Mokinių garso ir vaizdo įrašai, kūrybiniai darbai bei kita ugdymo procese naudojama informacija tvarkomi vadovaujantis Lietuvos Respublikos ir Europos Sąjungos teisės aktais, reglamentuojančiais asmens duomenų apsaugą.

41.11. Nuotolinio ugdymo metu mokiniai gali atlikti muzikavimo, dailės, choreografijos, teatro ir kitų meninės raiškos sričių užduotis, pateikdami jų atlikimą garso ar vaizdo įrašais, dalyvaudami tiesioginėse nuotolinėse pamokose ar kitais mokytojo nustatytais būdais.

ŠEŠTASIS SKIRSNIS
UGDYTINIŲ PAŽANGOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMAS

42. Ugdytinių pažangos ir pasiekimų vertinimas yra Mokyklos ugdymo turinio dalis ir dera su mokyklos keliamais ugdymo tikslais ir ugdymo proceso organizavimu. Mokinių pasiekimai ir pažanga vertinami pagal 2023 m. gruodžio 6 d. yra patvirtintą direktoriaus įsakymą Nr. V1-155 „ Dėl Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokyklos mokinių individualios pažangos stebėjimo ir vertinimo tvarkos aprašo patvirtinimo“.

43. Ugdytinių, kurie mokosi pagal NVŠ ir NSŠ ugdymo programas, pasiekimai vertinami ideografiniu vertinimu „Įskaityta“.

44. Pradinių klasių ugdytiniai I ir II pusmečių pabaigoje vertinami:

44.1. muzikos skyriuje – I pusmetyje muzikuoja pasirinktu instrumentu atvirose pamokose tėvams (globėjams), koncertuose Mokyklos ar rajono bendruomenei. II pusmetyje vykdomi akademiniai koncertai. Baigiamosios pradinio ugdymo klasės atsiskaitymo forma II pusmetyje yra žinių patikra. Ugdytinių 1 klasės gebėjimai, įgūdžiai vertinami – pp, np (padarė pažangą, nepadarė pažangos), nuo 2 pradinio ugdymo klasės ugdytiniai vertinami 10 balų sistema;

44.2. teatro skyriuje – dalyvauja atviruose pasirodymuose tėvams (globėjams) ir Mokyklos ar rajono bendruomenei. 1 klasės ugdytinių gebėjimai, įgūdžiai vertinami – pp, np (padarė pažangą,

nepadarė pažangos), nuo 2 pradinio ugdymo klasės ugdytiniai pasirodo viešame vaidinime žiūrovams bei vertinami 10 balų sistema;

44.3. dailės skyriuje - peržiūrų metu ugdytinių kūrybiniai darbai vertinami – „įskaityta“ – „neįskaityta“. Ekspozicijos yra pristatomos tėvams (globėjams) ir Mokyklos bendruomenei;

44.4. choreografijos skyriuje ugdytiniai šoka koncertuose tėvams (globėjams) ir Mokyklos ar rajono bendruomenei. 1 klasės ugdytinių gebėjimai, įgūdžiai vertinami – pp, np (padarė pažangą, nepadarė pažangos). Nuo 2 pradinio ugdymo klasės ugdytiniai vertinami pažymiu. Baigiamojoje pradinio ugdymo klasėje vykdoma klasikinio ir lietuvių liaudies papročių ir folklorinio šokio gebėjimų patikra. Ugdytiniai vertinami 10 balų sistema.

45. Pagrindinio ugdymo klasių ugdytinių programose dalykų mokymosi pasiekimai vertinami balais:

45.1. muzikos skyriuje – mokslo metų pabaigoje vyksta akademiniai koncertai. Baigiamojoje klasėje vykdomi muzikos instrumento ir solfedžio baigiamieji egzaminai. Ugdytiniai vertinami 10 balų sistema;

45.2. teatro skyriuje - mokslo metų pabaigoje vyksta generalinė repeticija ir viešas vaidinimas žiūrovams. Baigiamojoje klasėje vykdomi vaidybos ir sceninės kalbos baigiamieji egzaminai. Ugdytiniai vertinami 10 balų sistema;

45.3. peržiūrų metu ugdytinių kūrybiniai darbai vertinami 10 balų sistema. Ekspozicijos yra pristatomos tėvams (globėjams) ir Mokyklos bendruomenei. Praktikos darbai vertinami – „įskaityta“ - „neįskaityta“. Baigiamojoje klasėje kuriami ir viešai pristatomi dailės baigiamieji darbai iš piešimo, tapybos, kompozicijos ir skulptūros dėstomų dalykų. Ugdytiniai vertinami vienu bendru pažymiu 10 balų sistemoje. Absolventų sukurti darbai vienerius metus eksponuojami mokykloje ir rajone.

45.4. choreografijos skyriuje – baigiamojoje klasėje vykdomi klasikinio ir lietuvių liaudies sceninio šokio baigiamieji egzaminai. Ugdytiniai vertinami 10 balų sistema.

46. Baigiamųjų klasių ugdytiniai, įgiję patenkinamus metinius vertinimus ir patenkinamai išlaikytus egzaminus, laikomi baigę pagrindinio pasirinkto meninio ugdymo programą (muzikos, dailės, šokio, teatro).

47. Ugdytiniams, baigusiems FŠPU pradinio ir pagrindinio ugdymo programas, išduodami Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerijos nustatyto pavyzdžio Mokyklos baigimo pažymėjimai.

48. Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokyklos 2026–2027 m. m. ugdymo planas suderintas Mokyklos tarybos posėdžio protokoliniu nutarimu (protokolas 2026 m. rugpjūčio 27 d. Nr. MT-5).

SUDERINTA
Jonavos rajono savivaldybės administracijos
Švietimo skyriaus vedėja

Violeta Kolesnikienė
2026 m. rugsėjo 2 d.